

2022 වර්ෂයේ අහිමිවූ කාලය සඳහා ප්‍රතිසාධන සැලැස්ම (Recovery Plan for Learning Loss - 2022)

- 11 ශ්‍රේණිය

(11 ශ්‍රේණියේ පළමුවාරයේ කාලච්ඡේද 37 ක් සඳහා ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය පවත්වා ගෙන යාමට මෙම සැලැස්ම සකස් කර ඇත.)

නිදසුනාව	නිදසුනාමට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළපොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
11 ශ්‍රේණිය පළමුවන වාරයේ තෝරා ගත් ඉගෙනුම් පල සහපාඩම්						
	1.1 ශාක පටක වල ලාක්ෂණික අනාවරණය කරයි	<ul style="list-style-type: none"> • විභාජක හා ස්ථිර පටක වල ලක්ෂණ ලැයිස්තුගත කරයි • විස්තර, ස්ථුලකෝණාස්තර සහ දෘඩස්තර යන පටක සරල ස්ථිර පටක ලෙස නම් කරයි • සෛලම සහ ප්ලෝයම යන පටක සංකීර්ණ ස්ථිර පටක ලෙස නම් කරයි • සෛලමහා ප්ලෝයම පටක ඒවායේ විශේෂ ලක්ෂණ භාවිතයෙන් සංකීර්ණ ස්ථිර පටක ලෙස හඳුනා ගනියි 	<ul style="list-style-type: none"> • පටක <ul style="list-style-type: none"> ○ ශාක පටක ○ විභාජක පටක ○ ස්ථිර පටක ○ සරල පටක ○ සංකීර්ණ පටක 	පිටු අංක 1 - 2	පීච්පටක (ශාක පටක 1-9)	04

නිදසුනාව	නිදසුනාමර්කය	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළපොතේ පාඨමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
	<p>1.2</p> <p>සත්ත්ව පටක වල ලාක්ෂණික අනාවරණය කරයි</p>	<ul style="list-style-type: none"> ප්‍රධාන සත්ත්ව පටක ලෙස අපිච්ඡද සම්බන්ධක ජේශි හා ස්නායු පටක හඳුන්වා දෙයි. අපිච්ඡද පටක වල කෘත්‍යය හා පිහිටි ස්ථාන ප්‍රකාශ කරයි. රුධිරය සම්බන්ධක පටකයක් බව විස්තර කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> සත්ව පටක <ul style="list-style-type: none"> අපිච්ඡද පටක සම්බන්ධක ජේශි පටකය ස්නායු පටකය මිනිස් සිරුර තුළ ප්‍රධාන පටක පිහිටි ස්ථාන හා ඒවායේ කාර්යය 	පිටු අංක 3 - 4	ජීවිපටක (ශාක පටක 10 - 16)	04
		<ul style="list-style-type: none"> සින්දු, කංකාල ෙශි පටක වල තෘප්තිය හා පිහිටි ස්ථාන ප්‍රකාශ කරයි. හැඩය අනුව ජේශි පටක හඳුනාගනී. ස්නායු සෛලයේ ව්‍යුහය හා කෘත්‍යය ප්‍රකාශ කරයි. 				

නිදසුනාව	නිදසුනාමර්ගය	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළපොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
	<p>1.3</p> <p>ප්‍රභාසංස්ලේෂණයේ වැදගත්කම පිළිබඳව අන්වේෂණය කරයි</p>	<ul style="list-style-type: none"> ප්‍රභාසංස්ලේෂණය යනු කුමක්දැයි ප්‍රකාශ කරයි. ප්‍රභාසංස්ලේෂණය සඳහා බලපාන සාධක ප්‍රකාශ කරයි ප්‍රභාසංස්ලේෂණයේ අන්ත ඵල හඳුනා ගැනීම සඳහා සරල ක්‍රියාකාරකම් සිදු කරයි ප්‍රභාසංස්ලේෂණය සඳහා කාබන්ඩයොක්සයිඩ්, ආලෝක ශක්තිය හා හරිතප්‍රද වල අවශ්‍යතාවය සනාථ කිරීම සඳහා සරල ක්‍රියාකාරකම් සිදු කරයි. ප්‍රභාසංස්ලේෂණය තුලින් රසායනික සමීකරණයක් මගින් ප්‍රකාශ කරයි ප්‍රභාසංස්ලේෂණයේ වැදගත්කම විස්තර කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> ප්‍රභාසංස්ලේෂණය <ul style="list-style-type: none"> ප්‍රභාසංස්ලේෂණය කෙරෙහි බලපාන සාධක <ul style="list-style-type: none"> කාබන්ඩයොක්සයිඩ් ජලය ආලෝක ශක්තිය හරිතප්‍රද ප්‍රභාසංස්ලේෂණයේ ඵල ප්‍රභාසංස්ලේෂණයේ කාර්යභාරය 	පිටු අංක 5 - 6	ප්‍රභාසංස්ලේෂණය (පිටු අංක 19 – 27)	05

නිදසුනාව	නිදසුනාමර්කය	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළපොතේ පාඨමේ අංකය සහ නම	කාලව ජේද ගණන
	<p>2.1</p> <p>විවිධ මිශ්‍රණ වර්ග පිළිබඳව අන්වේෂණය කරයි</p>	<ul style="list-style-type: none"> • මිශ්‍රණ යන පදය පැහැදිලි කරයි • සමජාතීය සහ විෂමජාතීය මිශ්‍රණ පැහැදිලි කරයි • සමජාතීය සහ විෂමජාතීය මිශ්‍ර වල ගුණ ලැයිස්තුගත කරයි • පරීක්ෂණ මත පදනම් ව දී ඇති මිශ්‍රණ සමජාතීය සහ විෂම ජාතීය මිශ්‍රණ ලෙස වෙන් කර දක්වයි • ද්‍රාව්‍යතාවය යන පදය අර්ථ දක්වයි • ද්‍රාව්‍යතාවය කෙරෙහි බලපාන සාධක සඳහන් කරයි • ද්‍රාව්‍යතාවය කෙරෙහි බලපාන සාධක පරීක්ෂාකරය • එදිනෙදා ජීවිතයේදී ද්‍රාව්‍යතාවය කෙරෙහි බලපාන සාධක පාලනය කරන ආකාරය පිළිබඳ සතිමත් බව පෙන්වයි 	<ul style="list-style-type: none"> • මිශ්‍රණ <ul style="list-style-type: none"> ○ මිශ්‍රණ වර්ග ○ සමජාතීය මිශ්‍රණ ○ විෂමජාතීය මිශ්‍රණ • ද්‍රාව්‍යතාව <ul style="list-style-type: none"> ○ ද්‍රාව්‍යතාව කෙරෙහි බලපාන සාධක ○ ද්‍රාව්‍යයේ ස්වභාවය ○ ද්‍රාවකයේ ස්වභාවය ○ උෂ්ණත්වය 	පිටු අංක 15 - 16	පිටු අංක 29 - 39	04
	<p>2.2</p> <p>මිශ්‍රණයක සංයුතිය ප්‍රකාශ කිරීම සඳහා විවිධ නිර්ණායක භාවිත කරයි</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ද්‍රණයක සංයුතිය ස්කන්ධ භාගයක් ලෙස ප්‍රකාශ කරයි • මිශ්‍රණයක සංයුතිය පරිමා භාගයක් ලෙස ප්‍රකාශ කරයි • ස්කන්ධය සහ පරිමාව ඇසුරෙන් ද්‍රාවණයක සංයුතිය ප්‍රකාශ කරයි මවුල ප්‍රමාණය සහ පරිමාව ඇසුරින් ද්‍රාවණයක සංයුතිය ප්‍රකාශ කරයි (සාන්ද්‍රනය) • ප්‍රාමාණික ද්‍රාවණ පිළියෙල කිරීමේ වැදගත්ම අගය කරයි 	<ul style="list-style-type: none"> • මිශ්‍රණ වල සංයුතිය <ul style="list-style-type: none"> ○ ස්කන්ධ භාගය ○ පරිමා භාගය ○ m/p මගින් සංයුතිය ○ n/v මගින් සංයුතිය (සාන්ද්‍රනය) 	පිටු අංක 17 - 18	පිටු අංක 39 - 49	04

නිදසුනකට	නිදසුනකට	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළපොතේ පාඨමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
		<ul style="list-style-type: none"> • n/v ආකාරයෙන් ප්රකාශිත සංයුතිය සාන්ද්රණය ලෙස නම් කරයි. • දෙනලද සංයුතියකින් යුත් මිශ්‍රණයක් පිළියෙල කරයි • ප්‍රාමාණික ද්‍රාවණ පිළියෙල කරයි • ප්‍රාමාණික ද්‍රාවණ පිළියෙල කිරීමේ වැදගත්ම අගය කරයි 				
	<p>2.3</p> <p>මිශ්‍රණ වෙන් කිරීම සඳහා විවිධ ක්‍රම ශිල්ප භාවිතා කරයි</p>	<ul style="list-style-type: none"> • දී ඇති වෙන් කිරීමේ ශිල්ප ක්‍රම විස්තර කරයි • විධ වෙන් කිරීමේ ශිල්ප ක්‍රම භාවිත කර මිශ්‍රණයක ඇති සංසටක වෙන් කරයි • දී ඇති වෙන් කිරීමේ ශිල්ප ක්‍රම භාවිතා වන අවස්ථා සඳහා නිදසුන් ඉදිරිපත් කරයි • මුහුදු ජලය මගින් ලුණු නිශ්පාදනය කිරීමේ ක්‍රියාවලිය විස්තර කරයි • ලුණු නිෂ්පාදනයේ දී භාවිතා කරන වෙන් කිරීමේ ක්‍රමය ඉදිරිපත් කරයි 	<ul style="list-style-type: none"> • වෙන් කිරීමේ ක්‍රම ශිල්පවල භාවිත <ul style="list-style-type: none"> ○ මුහුදු ජලය මගින් ලුණු නිෂ්පාදනය ○ ද්‍රාවක නිෂ්සාරණය ○ සරල ආසවනය ○ භාගික ආසවනය ○ හුමාල ආසවනය • වෙන් කිරීමේ ක්‍රම ශිල්ප <ul style="list-style-type: none"> ○ යාන්ත්‍රික වෙන් කිරීම ○ වාෂ්පීකරණය ○ පෙරීම ○ ස්ඵටිකීකරණය 	<p>පිටු අංක 19 - 20</p>	<p>පිටු අංක 50 - 63</p>	<p>03</p>
	<p>3.1</p> <p>යාන්ත්‍රික තරංග සහ විද්‍යුත් චුම්බක තරංග වල ගුණ පිළිබඳව අන්වේෂණය</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ක්‍රියාකාරකම් මගින් යාන්ත්‍රික තරංග වර්තයේ ස්වභාවය ආදර්ශන කරයි • ග මගින් පදාර්ථ සම්ප්‍රේෂණය කින් තොරව ශක්තිය සම්ප්‍රේෂණය සිදු කරන බව ප්‍රකාශ කරයි • තීර්යක් තරංග සහ අන්වායාම තරංග වල වෙනස්කම් පැහැදිලි කර සුදුසු උදාහරණ ඉදිරිපත් කරයි 	<ul style="list-style-type: none"> • තරංග <ul style="list-style-type: none"> ○ යාන්ත්‍රික තරංග <ul style="list-style-type: none"> ▪ තීර්යක් තරංග ▪ අන්වායාම තරංග ○ තරංග චලිතය හා සම්බන්ධ භෞතික රාශි <ul style="list-style-type: none"> ▪ සංඛ්‍යාතය 	<p>පිටු අංක 35 - 36</p>	<p>පිටු අංක 68 - 76</p>	<p>04</p>

නිදසුනාව	නිදසුනාමර්ථය	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළපොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
	කරයි	<ul style="list-style-type: none"> • තරංගයක ප්‍රස්ථාරික නිරූපණය භාවිතයෙන් යාන්ත්‍රික තරංග වර්තයේ ස්වභාවය හා තරංග වලිතය හා සම්බන්ධ භෞතික රාශි පැහැදිලි කරයි (සංඛ්‍යාතය, තරංග ආයාමය, විස්තාරය සහ වේගය) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ තරංග ආයාමය ▪ වේගය ▪ විස්තාරය 			
	<p>3.2</p> <p>එදිනෙදා ජීවිත ක්‍රියාකාරකම් සහ විද්‍යාත්මක කටයුතුවල දී ධ්වනි තරංග පිළිබඳ දැනුම භාවිතා කරයි</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ධ්වනි තරංග වල අන්වායාම ස්වභාවය පැහැදිලි කරයි • ධ්වනි තරංග සම්පීඩන සහ විරල වලින් සමන්විත බව පැහැදිලි කරයි • ධ්වනි තරංග සම්ප්‍රේෂණය සඳහා මාධ්‍යයක් අවශ්‍ය වන බව ප්‍රකාශ කරයි • ඝන, ද්‍රව සහ වායු මාධ්‍ය වල තරංග වේගය වෙනස් වන පිළිවෙල ප්‍රකාශ කරයි • ශ්‍රව්‍යතා සීමාව, අධෝ ධ්වනි සහ අති ධ්වනි සංඛ්‍යාත පිළිබඳව සඳහන් කරයි 	<ul style="list-style-type: none"> • ධ්වනි තරංග <ul style="list-style-type: none"> • ධ්වනි තරංග ප්‍රචාරණ • ධ්වනි වේගය • ශ්‍රව්‍යතා පරාස සහ අනිකුත් සංඛ්‍යාත පරාස 	පිටු අංක 37 - 38	පිටු අංක 84 - 85	02
	<p>3.3</p> <p>ජ්යාමිතික ජ්රකාශ විද්යාවේ මූලධර්ම හා නියමයන් එදිනෙදා ජීවිත</p>	<ul style="list-style-type: none"> • වක්‍ර දර්පනවල ප්‍රතිබිම්භ පිළිබඳව අන්වේශනය කිරීම සඳහා ක්‍රියාකාරකම් සිදු කරයි. • වක්‍ර දර්පණයක ධ්‍රැවය , වක්‍රතා කේන්ද්‍රය, නාභිය සහ ප්‍රධාන අක්ෂය හඳුනා ගනී • උත්තල සහ අවතල දර්පණ මත පතිතවන • උත්තල සහ අවතල දර්පණ මත පතිත වන පහත දැක්වෙන කිරණ 	<ul style="list-style-type: none"> • ජ්යාමිතික ජ්රකාශ විද්යාව <ul style="list-style-type: none"> • පරාවර්තනය • වක්‍රදර්පණ (ගෝලීය) • වක්‍ර දර්පණ හා සම්බන්ධ පද • වක්‍ර දර්පණවල ප්‍රතිබිම්බ • උත්තල දර්පණ • අවතල දර්පණ 			

නිදසුනාව	නිදසුනාමර්ථය	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළපොතේ පාඨමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
	අවශ්‍යතා සහ විද්‍යාත්මක කටයුතු සඳහා භාවිත කරයි	<ul style="list-style-type: none"> වල හැසිරීම පැහැදිලි කිරීම සඳහා පරාවර්තන නියම යොදා ගනී <ul style="list-style-type: none"> ○ ප්‍රධාන අක්ෂයට සමාන්තරව පැමිණෙන කිරණය ○ වක්‍රතා කේන්ද්‍රය හරහා ගමන් ගන්නා කිරණය ○ නාභිය හරහා ගමන් ගන්නා කිරණය • උත්තල දර්පනවල ප්‍රතිබිම්භ නිර්මාණය කිරීම සඳහා කිරණ සටහන් අදියි. • අවතල දර්පන වල පහත දැක්වෙන ස්ථානවල ප්‍රතිබිම් නිර්මාණය කිරීම සඳහා කිරණ සටහන් අදින් ($u = \text{අනන්තයේ}$, $u > r$, $u = r$, $f < u < r$, $u = f$, $u < f$) • අදාල අවස්ථා වලදී වක්‍ර දර්පණ භාවිත කරයි • උත්තල කාච සහ අවතල කාචවලින් සෑදෙන ප්‍රතිබිම්බවල ස්වභාවය අන්වේෂණය කිරීම සඳහා ක්‍රියාකාරකම් සිදු කරයි. • කාචයක් සඳහා ප්‍රධාන අක්ෂය, නාභිය සහ ප්‍රකාශ කේන්ද්‍රය යන පද පැහැදිලි කරයි. • කාචයක් මත පතිතවන පහත දැක්වෙන කිරණවල හැසිරීම පැහැදිලි කරයි. <ul style="list-style-type: none"> • ප්‍රධාන අක්ෂයට සමාන්තර කිරණය 	<ul style="list-style-type: none"> • වර්තනය <ul style="list-style-type: none"> • කාච මගින් ප්‍රතිබිම්බ ඇතිවීම <ul style="list-style-type: none"> • උත්තල කාච • අවතල කාච • සරල අන්වීක්ෂය 	පිටු අංක 39 -41	පිටු අංක 102 - 116 පිටු අංක 123 - 131	07

නිදසුනකට	නිදසුනකට	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළපොතේ පාඨමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
		<ul style="list-style-type: none"> • ප්‍රකාශ කේන්ද්‍රය හරහා කිරණය • නාභිය හරහා යන කිරණය • අවතල කාචවල ප්‍රතිබිම්බ සඳහා කිරණ සටහන් නිර්මාණය කරයි. • උත්තල කාචවල ප්‍රතිබිම්බ සඳහා පහත දැක්වෙන අවස්ථා සඳහා කිරණ සටහන් නිර්මාණය කරයි. ($u \rightarrow \infty, u > 2f, u = 2f, f < u < 2f, u = f, u < f$) • උත්තල කාච සහ අවතල කාචවල භාවිත සඳහා උදාහරණ ඉදිරිපත් කරයි. • කිරණ සටහනක් භාවිතයෙන් සරල අණවිකෂයයේ ක්‍රියාව පැහැදිලි කරයි. 				
					සමස්ත එකතුව	37